

# PARDUBICE

CZECH REPUBLIC

THE J.SUK CONCERT HALL, CONSERVATORY  
2004 OPUS 3723

ORGAN WITH THREE MANUALS AND PEDAL, 47 STOPS

## STOP LIST OF THE ORGAN

<u>I. Manual</u>	<u>C-a3</u>	<u>III. Manual</u>	<u>C - a3</u>
Burdon	16´	Gamba	8´
Principál	8´	Flétna otevřená	8´
Flétna kopulová	8´	Viola jemná	8´
Oktáva	4´	Vox coelestis c°	8´
Flétna zobcová	4´	Principál	4´
Kvinta	2 2/3´	Flétna harmonická	4´
Superoktáva	2´	Nazard	2 2/3´
Kornet a°V	8´	Flétna příčná	2´
Mixtura V	1 1/3´	Tercie	1 3/5´
Trompeta	8´	Flétna syčivá	1´
		Mixtura IV.	2´
<b><u>II. Manual,</u></b>	<b><u>C - a3</u></b>	Hautbois	8´
Kryt	8´	Vox humana	8´
Kvintadena	8´	Clairon harmonický	4´
Salicionál c°	8´		
Principál	4´		
Flétna krytá	4´		
Roh kamzičí	2´		
Kvinta	1 1/3´		
Sesquiltera II-III	2 2/3´		
Akuta III	1´		
Dulcián	16´		
Cromorne	8´		
<b><u>Pedal</u></b>	<b><u>C - g1</u></b>		
Subbas	32´		
Principálbas	16´		
Subbas	16´		
Burdon	16´		
Oktávbas	8´		
Flétna basová	8´		
Chorálbas	4´		
Roh noční	2´		
Mixtura V.	2 2/3´		
Pozoun	16´		
Trompeta	8´		
Šalmaj	4´		